

8 augustus
9 september 2020

DOOPS GEZIND HAARLEM

Zomernummer

twee-maandelijks magazine van de Verenigde Doopsgezinde Gemeente te Haarlem

foto: Susan de Loor

thuis
tips 2



4|5

wel
& wee 7|9



10|11

thuis tips

In de Special van *Doopsgezind Haarlem* hebben we kunnen lezen hoe diverse mensen omgaan met wat dan zo mooi heet ‘intelligente lockdown’. Mensen nemen wat meer tijd voor een boek of gaan zoeken op Netflix. In de Nieuwsbrief is een oproep gedaan voor tips. Hier een greep uit de inzendingen.



tijdsbeeld

Wijnie Jabaaij heb ik leren kennen toen ze actief was bij de Rooie Vrouwen. Later werd ze lid van de Tweede Kamer. Haar zoon, Ronald Giphart, heeft een mooi klein boekje over haar geschreven: *Wie waarlijk leeft*. Het geeft een prachtig tijdsbeeld van de jaren 60, 70 en 80. Geveld door ms besluit ze tot euthanasie. Giphart beschrijft het liefdevol. Ik wens iedereen een fijne avond met dit boek.

Ronald Giphart, *Wie waarlijk leeft*, De Bezige Bij, 2020, € 14,99
Willemien Ruygrok

spanning

We kennen Annejet van der Zijl allemaal als schrijver van lijvige biografische romans. Dat ze ook thrillers schrijft wist ik nog niet. Ik werd

onlangs gewezen op het boekje *De val van Annika S.*, toch al uit 2018, dat zij samen met haar man Jo Simons heeft geschreven. Het is het voorlopig eerste deel uit een reeks van vijf spannende verhalen.

Je denkt bij zo'n duoproject al gauw aan schrijversechtparen als het Britse Nicci French of Nederlandse Escobar, maar met name Nicci French is zo ervaren in het genre dat je de vergelijking eigenlijk niet kunt maken.

De val van Annika S. is een vlot geschreven, pakkend verhaal over een Duitse politica die in de problemen komt en uitwijkt naar de kust van Noord-Holland. Heerlijk voor een avond op de bank.

Simons & Van der Zijl, *De val van Annika S.*, The house of books, 2018, € 19,99
Susan de Loor



opa en kleinzoon

Een pareltje, gevonden bij het opruimen: *Code Kattenkruid* van Jacques Vriens.

Een opa en kleinzoon hebben een bijzondere band en doen graag leuke dingen samen, zoals een paar dagen fietsen en slapen in een hotel. Opa is echter ernstig ziek en weet dat hij binnenkort zal sterven. Maar beloofd is beloofd en ondanks veel kritiek van bezorgde familieleden gaat de fietstocht door. Opa helpt zijn dertienjarige kleinzoon op een praktische en realistische manier te aanvaarden dat de dood bij het leven hoort. Er zijn ook veel grappige momenten; het is een mooi verhaal.

Jacques Vriens, *Code Kattenkruid*, Van Holkema & Warendorf, 2018, € 15,50
Charlotte Schröder

Heeft u ook iets leuks gelezen of gezien? Vertel het ons. We horen er graag meer over. U kunt zich opgeven voor de Nieuwsbrief via administratie@vdgh.nl



Hier & nu

door Alex Noord

Van de auteur en columnist Marjoleine de Vos verscheen onlangs een prachtig boekje. Het heet *Je keek te ver*.

Het boekje verhaalt de wandelingen die De Vos maakte rondom haar huis nabij het Groningse Eenum. Ze schrijft: *'Het kan lang duren voor je weet wat je ziet. Het kan zelfs lang duren voor je weet dat er iets te zien is. Het is mogelijk jarenlang door de stad te fietsen (...) en bij het zien van een vogel niet meer te denken dan: hé, vogel. (...) De vogels. Welke? Geen idee.'*

schoonheid is vaak dichterbij dan je denkt

Het gehele boekje van De Vos is een hartstochtelijk pleidooi om de schoonheid te zien die vaak dichterbij is dan je denkt, je hoeft er alleen maar je deur voor uit te gaan en een wandeling te maken. 'Kijk je nog wel om je heen?'

Het is deze vraag die in het boekje aan de lezer wordt gesteld. Of in de woorden van een gedicht van De Vos: *Voel warmte op je neus, zie 't vroege blad van vlier. Je keek te ver. Dat wat je zoekt is hier.*

Deze zomer zal voor veel mensen anders zijn dan anders. Verre reizen zijn uitgesloten en als er toch gereisd wordt zijn er beperkingen. Het maakt het boekje van Marjoleine de Vos actueel. Kijken mensen inderdaad niet heel vaak te ver waardoor zij de schoonheid die dichtbij is niet zien?

Jezus gebruikt steeds opnieuw eenvoudige beelden dichtbij huis wanneer hij iets essentieels wil vertellen. Hij wijst op de vogels in de lucht en de lelies op het veld, plaatst een kind in het midden van de kring en ziet een

zaaier gaan over het land. Alsof ook hij zegt: 'Je keek te ver.' Datgene waar het wezenlijk om gaat is dichtbij, sterker nog: het is hier – om je heen – je hoeft het alleen maar te ontdekken. ●



Marjoleine de Vos, *Je keek te ver*, Van Oorschot, 2020, € 12,50

Safwan, de familie- man

door Jacqueline Coronel



*in Mytilini op Lesbos
sliep Safwan op straat,
er was geen water en er waren
geen wc's*

Het is een warme dag wanneer ik Safwan ontmoet in zijn appartement in Schalkwijk. Bij binnenkomst word ik hartelijk gegroet en we nemen plaats op de bank. Ik krijg gelijk een kop echte Syrische koffie voorgezet. De koffie is bitter, maar lekker.

Safwan Al Junady is geboren in Syrië, waar hij in Aleppo Arabische Talen studeerde. Hij verhuisde naar Dubai, waar hij 22 jaar doceerde in Arabische taal. Hier woonde hij met zijn vrouw, twee zonen en twee dochters. Toen de oorlog in 2015 uitbrak in Syrië werd hij teruggestuurd, maar dat was te onveilig. Hij mocht ook niet in de Emiraten blijven en geen enkel ander Arabisch land wilde hem opnemen.

de reis

Hij besloot naar Nederland te vluchten. Met de boot vanuit Turkije waagde hij de overtocht naar Griekenland. Het was een heftige ervaring. Safwan vertelt:

‘Na een kwartier hield de motor ermee op. De boot was vol, voornamelijk met vrouwen en kinderen. We waren zo bang!’ Hij wist dat als de Turkse politie hem zou vinden, hij teruggestuurd zou worden. Hij wist ook dat de boottocht zo nog heel lang kon duren. Sommige boten deden er meer dan tien uur over. Uiteindelijk kregen ze de motor weer aan de praat en bereikten ze Mytilini op Lesbos, Griekenland. De leefomstandigheden waren hier slecht. Safwan sliep op straat, er was geen water en er waren geen wc's. Hij rilt nog bij de herinnering.

Hier zwierf hij vier dagen rond voordat hij naar Athene kon. Vanuit Athene kon

Safwan vrij reizen. Zeven dagen later nam hij het vliegtuig naar Amsterdam waar hij aankwam op 5 september 2015. Vanaf Schiphol werd Safwan direct naar Ter Apel gebracht. Daar sliep hij in een grote zaal met meer dan 100 mensen. Hier verbleef hij ongeveer anderhalve week voordat hij in de Koepel in Haarlem terecht kwam, waar hij uiteindelijk 5 maanden zat.

Hij vond het raar om in een oude gevangenis te slapen en hij moest er erg aan wennen. Maar al gauw werd het beter omdat hij vrij was om te gaan en staan waar hij wilde. ‘Ik kon naar buiten wanneer ik wilde.’

Voordat hij zich definitief in Haarlem kon vestigen, verbleef hij nog een tijd in Arnhem en Alkmaar.

familie

Safwan woont nu drieënënhalf jaar in Haarlem, samen met zijn vrouw. Zij reisde hem later, met hun jongste dochter achterna. In hun appartement staan veel planten en overal hangen tekeningen van hun kleinkinderen. Safwan: ‘Ik ben gelukkig.’

‘Mijn twee zonen wonen in Amsterdam en mijn dochter woont met haar man en kinderen in Hoorn.’ Zijn ogen glimmen als hij over zijn familie vertelt. ‘Mijn zonen zijn vanuit Griekenland via Macedonië, Servië, Hongarije, Oostenrijk en Duitsland naar Nederland gelopen. Ik kon gelukkig met het vliegtuig. Later is mijn zus ook gekomen, zij woont ook in Haarlem.’

Bijna al zijn gezinsleden wonen in Nederland. Behalve zijn oudste dochter, zij heeft een goede baan in Dubai.

bibliotheek

Helaas heeft Safwan geen recht op een vergoeding van de DUO (studiefinanciering). ‘Ik ben te oud.’ Safwan is al boven de 65 jaar en heeft dus geen recht meer op een lening om een opleiding te doen. Toch is hij heel leergierig en wil hij graag. ‘Ik ben veel in de bibliotheek, hier doe ik taalcursussen, maak ik examens, praat ik veel en lees ik veel. Ik zou ook graag weer willen werken.’ In de bibliotheek is hij bijna elke dag te vinden. Door de lockdown konden de fysieke bijeenkomsten niet doorgaan, maar heeft hij wel digitaal nog lessen kunnen volgen. ‘De Nederlandse taal is moeilijk. Leuk, maar moeilijk. Ik vergeet ook veel omdat ik al wat ouder ben.’

*hij vond het raar om in een
oude gevangenis te slapen en
hij moest er erg aan wennen*

Zijn vrouw is wat jonger en heeft daarom wel een lening van de DUO gekregen om een taalcursus te volgen. Ze vullen elkaars zinnen regelmatig aan of helpen met het vinden van de juiste woorden.

wandelen

In de bibliotheek heeft hij goed contact gekregen met zijn taalcoach. Ze helpt hem niet alleen met de taal, maar ze maken ook graag mooie wandelingen. Safwan: ‘Ik houd van foto's maken.’ Hij laat me zijn Facebookpagina zien waar inderdaad prachtige natuurfoto's op staan. ‘Ik zou graag een fotografie-cursus willen doen. Als dat kan bij Haarlem Mozaïek.’ ●



Hoe gastvrij de Doopsgezinde gemeente Haarlem ook is, dit jaar blijven de deuren gesloten tijdens het Open Monumentenweekend in september.

door Mechteld Gravendeel

Gastvrij

Het ontvangen van honderden bezoekers in de kerk en stijkkamers is deze tijd niet verstandig. De kerkenraad wil de gezondheid van de vele vrijwilligers en bezoekers niet in gevaar brengen.

Het thema van de Open Monumentendagen dit jaar is 'Leermonument'. De huidige bibliotheekkamer in het kerkcomplex in de Frankestraat was vanaf 1902 in gebruik als catechisatielokaal. Menigeen heeft hier heel wat uurtjes godsdienstonderwijs genoten. Op deze oude foto, die is gemaakt rond 1925, zien we het interieur: de bijbels

en liedboeken op tafel liggen, er staat een schoolbord en de kaart van Het Beloofde Land hangt aan de wand. Er konden heel wat leerlingen aan de lange tafel plaatsnemen, en dat moest ook wel: in die tijd waren er twee doopdiensten per jaar met gemiddeld zo'n 50 dopelingen per dienst. Er is dus flink gestudeerd in de catechisatiekamer.

Het is bijzonder dat dezelfde ruimte in 1992 werd ingericht als bibliotheek en nu een paar duizend boeken huisvest. Zo blijft het een plek waar kennis kan worden vergaard. ●

foto: collectie Fonds Van Zanten



TEE Haarlem | Abraham

Bart Stobbelaar

het onmogelijke: mogelijk!

Het Abraham verhaal wil ons het leven leren in de turbulentie van de tijd. Breken met het vanzelfsprekende, durven op weg gaan met als enige kompas dat het anders moet en dat het anders kan dan je aanpassen aan het (nood)lot.

Abraham heeft dat gehoord van de stem, ga op weg naar het land dat ik je wijzen zal. Abraham vertrouwt die stem en zo wordt hij tot vader der gelovigen. Maar ook, hij helpt af en toe een handje om die belofte zelf waar te maken. Hij verzint trucs om het leven leefbaar te maken. Denk alleen maar aan de geboorte van Ismaël, zoon verwekt bij de dienares

van Sara, Hagar, déze moest volgens Abraham maar de zoon van de belofte zijn. Zó gaf hij de belofte van God zelf gestalte in zijn bestaan. En tot tweemaal toe zegt hij dat Sara zijn zus is. Eerst in Egypte tijdens een hongersnood en vervolgens tegen Abimelech, een vorst. Abraham wil hiermee voorkomen dat hij gedood wordt en Sara voorgoed in het harem van de vorst verdwijnt. Beide keren verwijten zij Abraham zijn wantrouwen.

Anderzijds is er steeds de stem, de Eeuwige, die aan zijn belofte van toekomst vasthoudt tegen onszélf in; Hij houdt vast ons-ondanks! Het is alsof gezegd wordt in deze teksten: je moet wel alles op alles zetten om zélf

gestalte te geven aan de belofte, maar de belofte van de Onuitsprekelijke, zijn toekomst met ons, gaat daar nog bóven uit. Het ónmogelijke wordt de mens voorgehouden als mogelijkheid, beter als éne mogelijkheid! Dat we daar terecht moeite mee hebben toont het leven van Sara en Abraham wel aan; toont het eigen leven van mensen nú wel aan. Je móet voor jezelf opkomen, je moet het leven trachten te leven naar de mogelijkheden die er zijn. Maar, zo suggereert de tekst, tóch is dát niet het laatste. Daar gaat iets bovenuit. Wat daar bovenuit gaat dát houdt ons in beweging: het ónmogelijke is mogelijk.

Het blijft in het midden wie nu daadwerkelijk de onmogelijke werkelijkheid doet doorbreken: te danken aan de trucjes van de mens, gevolg van het ingrijpen van de Stem?! Beide lijkt nodig te zijn! Hoe? Wie zal het ooit weten. God? Wie zal het zeggen! ●



mededelingen

wijk zuid

Dinsdagochtend, 23 juni hebben we voor het eerst weer als bestuur vergaderd in de Kleine Vermaning, waar Ayold alles prima had voorbereid. Wij hebben kritisch gekeken naar ons najaarsprogramma, wat kan al wel en wat kan echt nog niet.

► kerkdiensten

- 19 juli (derde zondag) was er een dienst in de Kleine Vermaning. Er kunnen zich 20 personen bij Corrie Grimme opgeven. Bij binnenkomst wordt afgevinkt wie er is. Alle richtlijnen worden nauwkeurig opgevolgd. Zo wordt er niet gezongen, geen koffie gedronken ende anderhalve meter afstand wordt in acht genomen.

► andere activiteiten

- koffieochtenden nog uitgesteld.
- de bijbelkring begint de derde dinsdag van september, van 10.00-11.30 uur. Onderwerp van de bijbelkring wordt 'Het kerstverhaal' (een boekje van Peter-Ben Smit).

- Op 28 oktober om 20.00 uur komt Kathleen Ferrier samen met haar man vertellen over Hong Kong.
- de lezing van prof. Smit over zijn boekje 'Het kerstverhaal' op 24 november 's middags, proberen we door te laten gaan. In de nieuwsbrief worden de avonden nog apart vermeld.
- de adventsviering kan in de oude vorm niet doorgaan. We denken erover om twee dagen te plannen en een alternatieve vorm te bedenken met een kerstconcertje, gedicht, verhaal, korte preek, waarschijnlijk van 15.00 tot 16.30 uur op 12 en 16 december. Later volgt nog uitgebreid bericht hierover.

NB Voor alle bijeenkomsten geldt: uiterlijk twee dagen vóór de geplande activiteit opgeven bij Corrie Grimme, 025 241 36 57 of grimme@xs4all.nl

zomerprogramma

Het zomerprogramma kon niet doorgaan. Redenen bekend. Maar er worden wel weer mondjesmaat activiteiten georganiseerd. Soms speciaal voor

ouderen, soms voor iedereen. Soms in de buitenlucht, soms met kleine groepen. Altijd veilig. Wat is er nu al bekend? Zie hieronder.

vredesweek 2020

In de vredesweek geven we aandacht aan het omgaan met verschillen, vanuit de overtuiging dat vrede betekent dat we allemaal bij elkaar horen en samen een toekomst hebben. In Haarlem gaan we daar op verschillende manieren vorm aan geven. Kinderen op basisscholen wordt gevraagd om tekeningen te maken die in de Grote Vermaning komen te hangen. Er komt ook een zeer speciale opening!

- zondag 20 september gezamenlijke dienst rondom diversiteit.
- donderdag 24 september lezing door Raoul Heertjes.
- vrijdag 25 september Walk of Peace.
- zaterdag 25 september theater.
- zondag 27 september afsluitende viering.
- zondag 27 september ondertekening vredesconvenant.



Slaapfeestje Sneeljongeren



fotocursus voor iedereen

Ja er komt een fotocursus. Twee ochtenden met maximaal 10 mensen. Dan kan er veilig worden gewerkt. De cursus wordt gegeven door fotografe Marisa Baretta. Je krijgt een echt foto-toestel tijdens de cursus te leen en de uitleg begint bij nul, kortom: ervaring is niet nodig.

Dinsdag 4 en 11 augustus van 10.00 tot ± 11.30 uur Heb je belangstelling? Laat het snel weten: communicatie@vdgh.nl. Vol = vol. Je kunt zelf bepalen of je met een van je foto's wilt meedoen aan de fotowedstrijd (zie elders hieronder).

fotowedstrijd Haarlem 775 jaar

Dit jaar heeft Haarlem 775 jaar stadsrechten. Fotogalerie De Gang gaat dit natuurlijk ook vieren en wel met een fotowedstrijd waar iedereen aan mee kan doen! Het thema is: 'Ongezien Haarlem'. Iedereen mag deelnemen. Uit de inzendingen zullen 20 foto's worden geselecteerd die in het najaar als expositie te zien zijn in De Gang. Uit deze 20 foto's zal door een jury een winnaar worden gekozen en zij of hij ontvangt een geldprijs van 500 euro! Daarnaast mogen de bezoekers van de expositie een winnaar kiezen en zij of

hij ontvangt een geldprijs van 250 euro. Tot slot kan door jongeren tot 18 jaar in een aparte categorie worden meegedaan en uit deze deelnemers selecteert de jury een winnaar die een aanmoedigingsprijs ter grootte van 125 euro ontvangt. Hiernaast krijgen alle geselecteerde deelnemers een professionele afdruk van hun foto op groot formaat. De jury bestaat uit: Sander Stoepker, fotograaf (*juryvoorzitter*); Jos Wiene, burgemeester van Haarlem; Ann Demeester, directeur Frans Halsmuseum Haarlem; Herman Heijn, predikant doopsgezinde gemeente en Corine Honders, manager collectie bij Business Art Service.

Inzenden kan nog t/m 1 oktober. Alleen digitaal naar info@fotogaleriedegang.nl o.v.v. 'fotowedstrijd' (mag eventueel via WeTransfer i.v.m. de bestandsomvang). Vermeld bij inzending duidelijk uw naam, adres, telefoonnummer en, in het geval van deelname in de categorie tot 18 jaar, uw geboortedatum. Zie voor de voorwaarden: www.fotogaleriedegang.nl

fotogalerie De Gang

Door de corona-maatregelen was Fotogalerie De Gang sinds medio maart gesloten. Daardoor kon de geplande en ook al aangekondigde expositie 'Brainstorm, I'm not alone' van Jan van Breda geen doorgang vinden. Maar die wordt uiteraard niet geannuleerd. Begin 2021 zal de expositie alsnog te zien zijn. Inmiddels is De Gang weer open, maar nog wel zonder surveillanten en met de expositie die er nog hing ('De ark van de kikkers' van Peter Lipton). Een nieuwe expositie wordt voorbereid en zal vermoedelijk in augustus worden ingericht. Afhankelijk van de coronamaatregelen zal de opening op 5 september plaatsvinden. Houd dus de nadere berichtgeving hierover in de gaten! De nieuwe expositie is van fotograaf Maureen Jonker en zij portretteert Haarlemse jongeren die 20 jaar zijn geworden of worden in 2020. In het volgende nummer van *Doopsgezind Haarlem* zal een interview met haar staan. Ook dit najaar de expositie rondom onze fotowedstrijd 'Ongezien Haarlem' (zie hierboven).

mcc-vitrine in de Grote Vermaning

Mennonite Central Committee bestaat dit jaar 100 jaar. Ter gelegenheid van dit jubileum werd een vitrine ingericht waarin het hulpwerk van MCC centraal staat. Treffend zijn de foto's in de Van Braghtzaal, die vlak na de oorlog zijn gemaakt. Op de foto's is te zien hoe door Amerikaanse doopsgezinden ingezamelde kleding aan behoeftige Haarlemmers wordt uitgedeeld. Ds. Daalder, predikant van de Haarlemse doopsgezinde gemeente, blikte in januari 1946 kritisch terug op deze kledinguitdeling. Hij schrijft in het *Mededelingenblad*: 'Waarom zagen wij nu heel velen die anders niet van het bestaan onzer gemeente weten?' Ontroerend zijn de handdoek en de handspiegel die zr. Henny van der Tol na de oorlog van Amerikaanse doopsgezinden kreeg toegestuurd. In de handdoek zaten twee jurken, twee nachtjaponnen en een speelgoedje gevouwen. De spiegel is van plastic, een materiaal dat de kinderen nog nooit hadden gezien. De moeder van Henny van der Tol was diep onder de indruk. Zij kon niet geloven dat er doopsgezinden van zo heel ver weg juist aan haar gezin hadden gedacht!

doopsgezind Kindersteunfonds

Onlangs vond een vergadering plaats van het doopsgezind Kindersteunfonds. Sinds jaar en dag verleent dit fonds ondersteuning aan kinderen en jongeren van ten hoogste 25 jaar uit doopsgezinde gemeenten, en activiteiten ten behoeve van kinderen en jongeren, die gerelateerd zijn aan de doopsgezinde geloofsgemeenschap, in binnen- en buitenland, en soms ten behoeve van anderen. Het fonds kan soms nét het verschil maken. Je kunt daarbij denken aan hulp bij studiekosten of bij de aanschaf van een laptop, maar ook aan ondersteuning van kinderen die zonder financiële hulp niet op vakantie zouden kunnen. ●

Aanvragen kunnen worden ingediend bij de secretaris ajnoord@vdgh.nl of zie www.doopsgezindkindersteunfonds.nl.

overleden

- dhr. M. de Jong
12 januari 2020, leeftijd 92 jaar te Haarlem
- mw. A. Wierda-Groenewoud
25 januari 2020, leeftijd 93 jaar te Hillegom
- mw. J. Beekhuis-Jaarsma
8 april 2020, leeftijd 93 jaar te Haarlem
- dhr. D.P. Deen
12 april 2020, leeftijd 95 jaar te Haarlem
- dhr. P.A. Beun
20 april 2020, leeftijd 87 jaar te Rotterdam
- dhr. P. Jellema
21 mei 2020, leeftijd 85 jaar te Damwoude
- mw. M.W.I. de Korte-Plevier
07 mei 2020, leeftijd 92 jaar te Haarlem
- mw. J. Schild-van Oene
10 mei 2020, leeftijd 90 jaar te Heemstede ●



onder de loep

Joep Stassen

thuiskerken

Hoeveel zondagen heb ik inmiddels thuis gezeten in plaats van in de Grote of Kleine Vermaning? Het lijkt een eeuwigheid, nee, het is een eeuwigheid in een kort mensenbestaan. Ik ben wel een paar keer in de kerk geweest en heb ook mijn hoofd om de hoek van de kerkzaal gestoken. Onveranderd vertrouwd en ik meen ook dat niets van de energie verloren is gegaan – dat de heilige geest er nog rondwaart.

Ze zeggen wel eens dat als een gebouw lange tijd niet gebruikt wordt het leven eruit gaat. Zoals

Heerenkamer

door Monique Verhoeven

Op 30 juni organiseerde de Dienende Kerkenraad een dialoog avond voor gemeenteleden. Onderwerp van gesprek was de toekomst van de VdGH. De inleiding werd verzorgd door Johannes Homan. Daarna werden er korte filmpjes getoond van de pioniers die al eerder gesprekspartner waren tijdens de zoombijeenkomsten. Een prachtige discussie volgde over wat vernieuwing en kerk-zijn betekent in de huidige tijd en in de toekomst. Vervolgens daagde Alex Noord de aanwezigen uit om een standpunt in te nemen via het stellingenspel. Daarna werd er in kleine groepjes antwoord gezocht op de volgende vragen:

- *wat is ons verlangen voor de toekomst van onze gemeente?*
- *wat willen we behouden van onze manier van kerk-zijn?*
- *wat willen we veranderen en waarom?*

De uitkomsten van deze gesprekken werden plenair gedeeld en uiteindelijk beantwoordde ieder de vraag: *welke stap kan ik zetten om mijn verlangen voor de gemeente te verwezenlijken?* Een succesvolle avond met waardevolle gesprekken. De inzichten neemt de Dienende Kerkenraad mee in haar visie en planvorming.

Voor in de agenda:
de Algemene Leden Vergadering is op 11 november.

vroeger bij mij thuis op zolder: daar kwamen we zelden, een keer per jaar om de kampeerspullen te pakken. Daar zat geen leven in, althans er waren geen zichtbare sporen van. Maar als kind had ik het sterke vermoeden dat daar geesten huisden. Als ik mijn ogen sluit zie ik zo weer de gezichten voor me van de broeders en zusters die naast me zitten, achter mij, of tegenover mij aan de andere kant van de wolken tafel. Ik zie Herman voor me die triomfantelijk met een zwaaiend armgebaar de drie-eenheid van zijn preek bij elkaar brengt. Ik hoor Alex' preek overgaan in gezang. Ik zie de toegewijde gezichten van de cantorij. De ernstige en geroerde blikken bij het aansteken van kaarsen. Ik voel de gezamenlijke concentratie in het voorgedragen gebed.

Van de leraren kregen we een herderlijk schrijven en een thuiskerk-pakket.

Een handleiding om zelf thuis een dienst te vieren, alleen of met je partner, je gezin, huisgenoten of wie dan ook. Het is er bij mij niet van gekomen. Ik hoorde iemand zeggen: je bent een slappe gelovige, vrijzinnig op de verkeerde manier. Ik bleek het zelf te zijn die dat zei. Ik moest denken aan de prille christengemeenten in de tijd van Paulus die samenkwamen in elkaars huis. En aan de eerste doopsgezinden die stiekem bijeen kwamen. En aan al die geloofsgemeenschappen die vandaag gedwongen worden elkaar ondergronds te ontmoeten. Niet vanwege een virus, maar vanwege de politiek. Allemaal zeer volhardend in hun geloof. Maar zij zien elkaar tenminste, kunnen elkaar de hand schudden. Een hart onder de riem en een klopp op de schouder. En elkaar bevestigen in het geloof. Het is wat ik het meeste mis. ●



WWW.SNEEL.NL



sneelm@il

Sneel in lockdown door Nathalie Bienfait

Het ergste was dat het Giethoornkamp niet door kon gaan. Dat is toch altijd het hoogtepunt. Maar eerlijk gezegd was het het allerergste dat we elkaar zo lang niet konden zien.

We konden niet samen lachen, samen eten of rare spelletjes doen. En het aller, aller, allerergste was dat we ook niet wisten hoe lang het allemaal zou duren. Maar dat viel uiteindelijk mee. Nu we langzaam weer wat mogen, valt het als je terugkijkt ook wel weer mee. De Pre-Sneelers gaan inmiddels weer hele dagen naar school en we hebben

met elkaar ook alweer wat leuke dingen gedaan. We hebben een fotocursus gekregen, als proef voor het meedoen aan de fotowedstrijd in verband met het 775-jarig bestaan van Haarlem. En we hebben ook al een slaapfeestje gehad. In de Nieuwsbrief van juli staat een foto!

De Sneelers waren natuurlijk ook van de leg: geen leuke vrijdagavonden. Maar daar is toch snel wat op gevonden: via de computer en het internet zijn er ook maffe dingen met elkaar te beleven. En in de Van Braghtzaal mochten we ook een paar keer – op gepaste afstand – bij elkaar komen. ●

jeugdwerk Doopsgezind Haarlem

• **Verhalenboom** Op bijna iedere tweede zondag van de maand is er een apart programma voor kinderen van 4 tot 12 jaar. We beginnen om 10.30 en gaan door tot 11.30 uur. Knutselen, naar een spannend of heel mooi verhaal uit de bijbel luisteren, spelletjes doen (zie de foto hierboven). Voor data en bijzonderheden zie Facebook.

• **Pre-Sneel** Iedere vrijdag kan je als je tussen de 9 en 12 jaar bent vanaf 15.00 uur thee of limonade komen drinken, lekker chillen op de bank of een spelletje doen. Iedere week anders en toch hetzelfde. Er wordt voor je gekookt (ook vegetarisch). Geef je dan op vóór 16.30 uur (06 54 37 12 33). Om 18.00 uur (ja, dat luistert nauw) gaan we aan tafel. Vaak zijn er dan ook al Sneelers. Opruimen en afwassen doen we met elkaar. Kosten € 2,-. Om 19.15 uur is het afgelopen.

• **Sneel** Ben je tussen de 12 en 18 jaar, dan ben je welkom bij het eten, maar je kan ook alleen aan het programma meedoen. Dat begint na de afwas om 19.30 uur stipt. Iedere week een ander programma, maar toch ook iedere week een beetje hetzelfde: levend Stratego in de Hout, met elkaar naar de ijsbaan, een race door de stad. We zijn niet vies van een wedstrijdje zo nu en dan. Is meedoen dan belangrijker dan winnen? Hangt ervan af, toch? De avond duurt tot 22.00 uur. Doe eens gek en neem iemand uit je klas mee. Of dat leuke buurmeisje of buurjongen. En: kleinkinderen zij uiteraard ook welkom. Vertel het ze, misschien weten ze niet eens dat Sneel zo leuk is. ●

óp naar 2020-2021!

Normaal gesproken starten we met een startweekend. Maar nu dus even niet. Maar we gaan wel weer starten. Er is natuurlijk nog veel onzeker.

Sneelers hoeven onderling geen 1,5 meter afstand meer te houden, maar tot het kader – vanaf 18 jaar – wel. Dan is Sneel in de Peus echt te klein en zullen we zoveel mogelijk van de kerkzaal en de Van Braght gebruik maken.

- vrijdag 28 augustus we gaan er weer tegenaan: misschien een filmavond, misschien iets heel anders.
- vrijdagen 4, 11, 18 en 24 september Sneel en Pre-Sneel. Afhankelijk van de richtlijnen van het RIVM maken we een programma. En in oktober gaan we daar plezierig mee door.
- zondag 13 september is er voor de gewone kerkgangers een startzondag.

We begrijpen dat daar nu ook nog niet veel over bekend is, maar wij hebben plannen voor een gezamenlijk ontbijt!

- zaterdag 21 november komt er – als de RIVM-regels dat toestaan – een minifestival rond het 775-jarig bestaan van Haarlem. Trouwens: de stad bestaat pas op 23 november écht 775 jaar.

- zondag 20 december vanaf 16.30 uur, dus rond de kerst, komt er natuurlijk ook iets bijzonders. Zet dat vast in je agenda.
- zaterdag 20 tot zaterdag 27 februari pelgrimsreis (12 tot 22 jaar). Waar de reis in 2021 heen gaat wordt – traditiegetrouw – pas op de startzondag door ds. Herman Heijn onthuld.
- donderdag 13 tot zondag 16 mei Giethoornkamp (8 tot 18 jaar).
- Palmvasen en Pasen laten we natuurlijk ook niet zomaar voorbijgaan. Sjoerd heeft de Palmvasenstukken al klaar!

dialogoog

Op donderdag 13 augustus van 16.00 tot 19.00 uur houden wij een dialogoog-sessie bedoeld voor vrienden en vriendinnen tussen de 15 en 25 jaar. Onze eerste vraag luidt:
Als je de baas van de VdGH zou zijn, wat zou jij dan doen?

Naast deze vraag willen we nog veel meer vragen aan je stellen. Wil je ons helpen? We zijn benieuwd naar jouw antwoorden en ideeën en gaan daarom graag met je in gesprek. ●

Laat ons graag vooraf weten of je komt, administratie@vdgh.nl. Heb je nog vragen, bel dan Johannes Homan, 06 50 67 66 84. Locatie: Frankestraat 24. Wij regelen iets lekkers te eten.



Sneel is de verzamelnaam voor het jeugd- en jongerenwerk van Doopsgezind Haarlem. Er wordt van alles georganiseerd van 4 tot 30+.

Jeugd- en jongerenhuis Sneel
Peuzelaarsteeg 4
2011 HV Haarlem, 023 534 34 08
sneel@vdgh.nl

www.sneel.nl
fb: jeugd- en jongerenhuis sneel
instagram: jongerenhuissneel



kerkdiensten

aanvang 10.30 uur,
tenzij anders aangegeven

Sinds begin juli kunnen we weer 'gewone' kerkdiensten houden. Er zullen een aantal zaken anders gaan dan u gewend bent om aan de regels van het RIVM te kunnen voldoen. Er wordt niet gezongen en er zullen geen collectes zijn. U kunt (als u wilt?) een bijdrage overmaken naar rekeningnummer: NL82 ABNA 05 61 23 48 76 t.n.v. Verenigde Doopsgezinde Gemeente Haarlem.

Daarnaast kunnen we slechts een beperkt aantal mensen toelaten. We vragen u dan ook om zich in te schrijven.

- Grote Vermaning: u kunt zich vóór vrijdag opgeven door een mail te sturen naar administratie@vdgh.nl of te bellen naar de kosterij, 06 52 65 30 30.
- Kleine Vermaning: opgeven bij de administratie of bij Corrie Grimme, 025 241 36 57 | grimme@xs4all.nl

Het kan zijn dat we snel aan het maximum aantal mensen zitten. Mocht dit het geval zijn, dan informeren we u hierover en zetten we u als eerste op de lijst voor de volgende kerkdienst.

zondag 2 augustus

Grote Vermaning zr. C.C. Verheus-Nieuwstraten

zondag 9 augustus

Grote Vermaning br. W. Grimme

zondag 16 augustus

Kleine Vermaning ds. I. Speckmann

zondag 23 augustus

Grote Vermaning zr. C.C. Verheus-Nieuwstraten

zondag 30 augustus

Grote Vermaning
dienst voorbereid door de leden

donderdag 3 september

Spaar & Hout ds. A.J. Noord

zondag 6 september

Grote Vermaning ds. A.J. Noord

zondag 13 september

Grote Vermaning ds. H.S.J. Heijn
startzondag

zondag 20 september

Kleine Vermaning ds. A.J. Noord

zondag 27 september

Grote Vermaning ds. A.J. Noord

adressen

Grote Vermaning

Frankestraat 24, 2011 HV Haarlem

Kleine Vermaning

Postlaan 16, 2101 VE Heemstede

Spaar en Hout

Kleine Houtweg 139, 2012 CG Haarlem

gebedsgroep en -intenties

Iedere 2e en 4e zondag van de maand is er vóór de dienst in de bibliotheek een gebedsgroep. U kunt binnenlopen

vanaf 10.00 uur. Gebedsintenties voor de voorbeden kunt u sturen naar: administratie@vdgh.nl

stiltemeditatie iedere woensdag

Voor een inspirerend stiltemoment halverwege de week bent u iedere woensdag van harte welkom in de Doopsgezinde Kerk. De ingang is vanaf de Grote Houtstraat 43, bij De Gang, naast De Wereld van Jansje. Van 9.00 tot 9.30 uur. Komt u op tijd? De deur sluit om 9.00 uur.

www.stadskloosterhaarlem.nl

in memoriam

Pieter Jellema

Op 21 mei j.l. overleed in Kollum het oud-lid van onze gemeente Pieter Jellema. Hij werd 85 jaar. Velen binnen onze gemeente hebben levendige herinneringen aan hem. Hij was en bleef een volbloed-Fries met zijn Friese vlaggetje op de fiets, en hij nam het (blauwe) Frysk Lieteboek mee naar de kerk en al zou iedereen in het Nederlands zingen, hij zong in het Fries. Hij was ook een aantal jaren lid van het kerkkoor. Na het overlijden van zijn vrouw wilde hij toch weer teruggaan naar zijn heitelân. Daar heeft hij zich opnieuw heel goed thuisgevoeld en nog een aantal goede jaren gekend. We gedenken Pieter Jellema met eerbied en wensen zijn dochter kracht toe in het verlies.

ds. Alex Noord

colofon

Doopsgezind Haarlem is een twee-maandelijks uitgave van de Verenigde Doopsgezinde Gemeente te Haarlem

redactie Herman Heijn & Willemien

Ruygrok

druk Drukkerij Trepico, Nijkerk

foto's Herman Heijn, tenzij anders vermeld
oplage 900

ontwerp & opmaak Susan de Loor,
Kantoordeeloor Haarlem

Het volgende nummer verschijnt op

26 september 2020. Kopij uiterlijk

dinsdag 25 augustus zenden aan:

communicatie@vdgh.nl of aan:

VDGH Frankestraat 24, 2011 HV Haarlem,

telefonisch contact 023 532 18 83.

Een vrijwillige bijdrage voor *Doopsgezind Haarlem* is welkom op rekeningnummer NL82 ABNA 05 61 23 48 76 t.n.v. de Verenigde Doopsgezinde Gemeente te Haarlem, o.v.v. 'Doopsgezind Haarlem'.

© VDGH 2020